



Communiqué de presse

14 Mai 2011 / Maison des enfants / Bordeaux

4, 6, 18 Mai 2011 / Musée d'Aquitaine / Bordeaux

Festival jeune public « Les Petits dans la cour des Grands »

En mai, vient le temps des Petits... dans la cour des Grands ! Trois spectacles et plus de 10 représentations scolaires et tout public, viennent des quatre coins de la France, pour enchanter les plus jeunes dès 18 mois.

La Maison des Enfants accueillera *In 1 et In 2* de la compagnie Skappa ! ; Puis, à mi-chemin entre le Grand-Théâtre et la Maison des Enfants, c'est le Musée d'Aquitaine qui ouvrira ses portes à *Moi seul* de Laurent Dupont et *Embrasser la lune* de la Compagnie Le Fil rouge.

Comme en 2009, *Les Petits dans la cour des Grands* sera enrichi d'un partenariat avec la Maison des Enfants. En plus des spectacles, c'est donc la promesse de plusieurs rendez-vous autour de l'éveil artistique et culturel des plus petits. Sans tout vous dévoiler, nous pouvons quand même vous annoncer que nous fêterons aussi un anniversaire ! Si la Maison des enfants accueille quotidiennement des tout-petits, ce sont 30 bougies que ce beau lieu consacré à la petite enfance s'apprête à souffler. Ce sera plus que jamais le temps des *Petits... dans la cour des Grands* !

Embrasser la lune

Spectacle musical et théâtral

Compagnie le fil rouge

Strasbourg

www.lefilrougetheatre.com

Conception et écriture, **Eve Ledig, Jeff**

Benignus, Sabine Siegwalt

Mise en scène, **Eve Ledig**

Composition et direction musicale, **Jeff**

Benignus

Scénographie et costumes, **Sabine Siegwalt**

Création lumière, **Gerdi Nehlig**

Conseil pour le mouvement, **Charlotte**

Delaporte

Interprètes, **Marie-Anne Jammaux**

Jeu et régie, **Luc Fontaine**

Construction, **Olivier Benoit** à la Machinerie - Strasbourg



Tout près du ciel, elle dort. Ce chant qui s'échappe de ses lèvres, doux comme un murmure, on dirait du Mozart. Non loin de là s'affaire celui qui rassemble la matière de ses rêves. Elle ne le voit pas. La nuit est pleine de mystères. Une ombre passe sur son visage. La voilà qui rit à présent. Puis colère et tempête. Elle met tout à terre. Les émotions la chavirent. Le ciel aussi se déchaîne. Elle se relève, se hisse sur la pointe des pieds. Le ciel s'éclaire. En équilibre fragile entre veille et sommeil, elle avance. Elle chante à pleine voix maintenant.

Contacts Presse : Canal Com – Noëlle Arnault & Julia Lagoardette

☎ +33 (0)5 56 79 70 53 – ✉ canalcom@club-internet.fr

Opéra National de Bordeaux : Thierry Fouquet, directeur

Anne-Sophie Brandalise, direction des publics et du développement



Lui aussi chante. C'est du Schubert. La nuit est pleine de mystères. On dirait qu'elle a grandi. Raconter quelque chose de la nuit des enfants, de ce moment d'intimité avec soi-même, avec ses pensées, ses rêves, de la solitude, nécessaire à tout âge. On l'oublie parfois, l'enfant petit se construit aussi dans la solitude.

Musée d'Aquitaine - Bordeaux

Mercredi 4 mai à 18h00

Vendredi 6 mai à 19h00

Tarif unique : 5 € - Durée : 30 mn environ - À partir de 18 mois

In 1 et In 2

Installations, théâtre, vidéos, photos

Production : **Skappa !**

Marseille



Mise en scène,
Paolo Cardona

Musique,
Fabrizio Cenci

Photographies,
Christophe Loiseau

Installations,
In 1, Flop (Groupe Zur)
et **Fabrizio Cenci**

Lumières,
Nicolas Le Bodic

Interprète,
Isabelle Hervouët

In 1 et In 2 est une œuvre collective inspirée du travail du jardinier botaniste Gilles Clément. C'est un événement spectaculaire en deux parties destiné aux lieux de vie de la petite enfance. En glissant l'espace de jeu à la Maison des Enfants, il place l'art au quotidien pour mieux surprendre enfants et adultes. *In 1 et In 2* leur donne ainsi la possibilité de voir autrement ce qui les entoure quotidiennement.

In 1 - Installations plastiques, lumineuses et sonores : œuvres poétiques animées, à regarder et écouter pousser.

In 2 - Le spectacle : une comédienne et un technicien brouillent les pistes. La salle est un jardin dont les contours sont sans cesse refaçonnés par ce qui pousse : du végétal, des humains, des mots et des sons. Les outils des deux jardiniers sont le dessin et la projection vidéo de photographies et de films d'animation. En jouant avec l'architecture de la salle, les images dialoguent avec les murs, les meubles, les plafonds. Les portes s'ouvrent pour laisser le dehors — la ville, les plantes, les jardiniers, les automobiles, la musique — entrer dans la salle mais aussi pour inviter le public à sortir.

Maison des enfants - Bordeaux

Samedi 14 Mai à 11H et à 16H

Tarif unique : 5 € - Durée : 40 mn environ - À partir de 3 ans

En partenariat avec *Clubs & Comptines*

Contacts Presse : Canal Com - Noëlle Arnault & Julia Lagoardette

+33 (0)5 56 79 70 53 - canalcom@club-internet.fr

Opéra National de Bordeaux : Thierry Fouquet, directeur

Anne-Sophie Brandalise, direction des publics et du développement



Moi seul

Son, image, danse

Théâtre Grain de sel

Chalon-sur-Saône

Conception et mise en scène,

Laurent Dupont

Avec le regard complice d'**Agnès**

Desfosses

Images argentiques et numériques,

Agnès Desfosses

Digital Design, **David Liver**

Sound Designer, **Mathieu Fiorentini**

Scénographie, **Patricia Lacoulonche**

Son et voix, **Laurent Dupont**

Image, **David Liver**

Danse, **Raymond Siopathis**



Trois artistes, un pour l'image, un pour le son, un pour le mouvement, interviennent en temps réels sur le plateau pour évoquer ce paradis perdu de l'enfance où certains croyaient que le bonheur parfait était possible. Ils jouent et se jouent de ces petits frères de jeu, trois petites silhouettes, figurines de papier au sol. Ils nous embarquent dans une ronde de sensations et d'émotions sur un thème universel : la fratrie. L'un nous plonge en temps réel dans le son et dans l'espace, l'autre nous enlace dans les images oniriques d'Agnès Desfosses et le troisième nous perd dans sa danse hip hop, vigoureuse et douce... *Moi seul* se confronte à l'Autre, le nouvel arrivé dans la fratrie, pour apprendre à vivre et à grandir... "*Moi seul*" est dédié à tout petit qui s'ouvre à la complexité du monde.

Musée d'Aquitaine

Mercredi 18 mai à 11h00 et à 16h00

Tarif unique : 5 € - Durée : 40 mn environ - À partir de 4 ans

Renseignements : 05.56.00.85.95 - www.opera-bordeaux.com

Grand-Théâtre - Place de la Comédie – Bordeaux

Du mardi au samedi de 13h à 18h30

Contacts Presse : Canal Com – Noëlle Arnault & Julia Lagoardette

+33 (0)5 56 79 70 53 – canalcom@club-internet.fr

Opéra National de Bordeaux : Thierry Fouquet, directeur

Anne-Sophie Brandalise, direction des publics et du développement