



Communiqué de presse

Samedi 26 Février 2011 / De 11H à 20H / Grand-Théâtre / Bordeaux
Journée portes ouvertes du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux

La Voix à l'honneur avec une Journée Portes Ouvertes entièrement dédiée au
Chœur de l'Opéra National de Bordeaux



Après la **Journée Portes Ouvertes de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine du 21 novembre** et avant **Tous à l'Opéra dédié au Ballet qui aura lieu le 8 mai**, c'est au tour du **Chœur de l'Opéra National de Bordeaux** d'être mis à l'honneur.

Fort des **quarante artistes permanents** qui le composent, le **Chœur de l'Opéra National de Bordeaux** existe depuis **1940** et est dirigé par **Alexander Martin**, nouvellement arrivé dans cette maison en septembre.

Du **Midi musical aux grands opéras du répertoire classique**, les spectateurs du Grand-Théâtre de Bordeaux ont entendu la voix du Chœur dans *Carmen* en octobre 2010, dans le concert de Noël de décembre et, bientôt, dans **L'Italienne à Alger, nouvelle production présentée au Grand-Théâtre du 21 au 31 janvier**. Pour la saison 2010/2011, le public retrouvera le Chœur de l'Opéra National de Bordeaux dans les opéras *Le Trouvère* en avril et dans la nouvelle production de *La Belle Hélène* en mai.

La Voix dans tous ses éclats

Ateliers de maquillage pour les plus jeunes et de **pratique vocale** avec le Chœur ou au **Radio Crochet** pour les plus grands, **rencontre avec des artistes lyriques autour d'une dégustation de Côtes de Bourg** ou en toute intimité au « **Petit Salon où l'on cause** », des **expositions, installations et animations**, sans oublier le « **Buzz** » de la Journée : un **Quiz qui verra s'affronter le personnel de l'Opéra dans un duel musical** de haut vol ! *Programme complet page suivante.*

Modalités de réservation dans la limite des places disponibles :

Entrée libre et gratuite

*Accès à certaines animations sur réservation

Pass Dégustation 4€ sur réservation

Réservations au guichet du Grand-Théâtre de Bordeaux et par téléphone à compter du 8 février
du mardi au samedi de 13h à 18h30

Renseignements 05 56 00 85 95 – www.opera-bordeaux.com



LES TEMPS FORTS

☞ **Accueil du public par les artistes du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux / 11h**

Marches du Grand Escalier / accès libre

☞ **C'est vous l'artiste ! Atelier Lyrique / 11h15-13h15**

Le public mêlera sa voix à celle des artistes du Chœur de l'Opéra en rejoignant l'atelier lyrique et participera au concert du chœur sur la scène du Grand-Théâtre.

- **Atelier lyrique** 11h15/12h30
- **Concert du Chœur** 12h45/13h15

*Grande Salle / *sur réservation*

☞ **Impromptus ! / 11h30-17h15**

Tout au long de la journée, à 2, 3 ou plusieurs voix, les artistes du Chœur s'emparent du Salon Boireau et du Café Opéra pour faire entendre toute l'étendue de leur talent !

Salon Boireau & Café Opéra / accès libre

☞ **Quiz musical / 14h30-15h30**

Avec le Chœur de l'Opéra National de Bordeaux, direction Alexander Martin

Animé par Laurent Croizier

Avec la participation exceptionnelle du personnel de l'Opéra National de Bordeaux

Incontestablement le Buzz de la Journée... à ne manquer sous AUCUN prétexte... !

Pour la première fois au Grand-Théâtre, le personnel de l'Opéra s'affronte autour d'un duel musical à couteaux tirés... qui remportera le Quizz et fera gagner son binôme choisi parmi le public... ? A ne pas rater on vous dit !

Salon Boireau / accès libre

☞ **Répétition Publique / 17h30-18h15**

Alexander Martin fera découvrir les coulisses d'une répétition... une façon originale et privilégiée d'appréhender toute l'exigence du travail vocal.

*Grande Salle / * Sur réservation*

☞ **Concert de Clôture/ 19h00-20h00**

Concert du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux, direction Alexander Martin

*Grande Salle / * Sur réservation*



ET TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE

☞ **Faites Salon avec les artistes du Chœur... !**

- **Dégustation de vins de Côtes de Bourg en présence des artistes du Chœur /13h15-14h**
En partenariat avec le Syndicat viticole des Côtes de Bourg
*Foyer Rouge / * sur réservation Pass dégustation 4€*

- **« Le Petit Salon où l'on cause » /16h-17h**
Dans un petit salon « Cosy », un moyen intimiste de faire connaissance avec des artistes d'exception
Foyers / accès libre

- ☞ **Partez à la découverte du monde de l'Opéra et de ses artistes... ! / 11h- 19h**
Giulio Achilli, directeur technique et de production de l'Opéra National de Bordeaux et **ses équipes** invitent le public à découvrir cet univers singulier à travers de nombreuses installations : romans photos lyriques, expositions...
Et pour les plus jeunes, l'atelier maquillage fait son grand retour !
Foyers / accès libre

- ☞ **Découvrez les Chœurs d'Opérettes ! / 16h-17h**
* Atelier de pratique et de découverte animé par Brigitte Bonnet, Soprane du Chœur
*Salon Lalande / * sur réservation*

- ☞ **Tentez votre chance pour remporter le *radio crochet ! / 17h30-18h15**
Le rêve d'être chanteur est désormais accessible. Les visiteurs réaliseront un show avec Philippe Molinié devant le public du Salon Boireau et gagneront de nombreux prix !
Salon Boireau / Accès libre
** sur réservation pour les participants*

Renseignements : 05.56.00.85.95 - www.opera-bordeaux.com

Grand-Théâtre - Place de la Comédie – Bordeaux

Du mardi au samedi de 13h à 18h30



BIOGRAPHIES

Chœur de l'Opéra National de Bordeaux

Composé de quarante artistes permanents, le Chœur de l'Opéra National de Bordeaux a successivement été dirigé depuis 1940 par Roger Lemoyne, Gérard Winkler, Alain Housset, Philippe Molinié, Michel Tranchant et Gunter Wagner et de juin 1999 à mai 2010, par Jacques Blanc (Directeur des études chorales et vocales). Alexander Martin, a pris la direction du Chœur en septembre 2010. Il est secondé par Martine Marcuz (chef de chant), Philippe Molinié (assistant du Directeur) et Céline Da Costa (régisseur du Chœur). Outre les nombreux spectacles lyriques, le Chœur a été associé aux créations mondiales de *La Main de Gloire* de J. Françaix, *Les Saisons d'H. Sauguet*, *Sampiero Corso* d'H. Tomasi, *Montségur* de M. Landowski, *Les Rois* de Fénelon, *Genitrix* de László Tihanyi ainsi qu'aux premières françaises ou bordelaises d'*Ivan IV*, *Christophe Colomb* (avec la Compagnie Renaud-Barrault, dir. P. Boulez), *Jeanne au Bûcher*, *Peter Grimes*... Depuis 1990, le Chœur a participé à de nombreuses productions (*Don Carlos*, *Il Trovatore*, *Così fan tutte*, *Rigoletto*, *Le Nozze di Figaro*, *La Vie parisienne*, *Falstaff*, *La Chauve-Souris*, *Der fliegende Holländer*, *La Fiancée du tsar*... etc.) ainsi qu'aux concerts symphoniques de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine. Le Chœur poursuit cette saison ses activités, tant dans le domaine lyrique que symphonique (concerts à Bordeaux et en région, concerts en direction du jeune public...), au sein de l'Opéra National de Bordeaux.

Alexander Martin, Chef de Chœur

De nationalité anglaise, Alexander Martin est diplômé de l'Université de Cambridge et du Royal College of Music de Londres. Il a été distingué par le Joseph Larmor Award du St John College de Cambridge et par le Ricordi Prize pour la direction de scène d'opéra au Royal College of Music de Londres. Il a travaillé dans de nombreux théâtres lyriques en France et en Allemagne (Opéra National de Lyon, Hessisches staats theatre de Wiesbaden, Hamburgische Staatsoper, Opéra National du Rhin...) et est intervenu dans différents festivals (Aix-en-Provence, Glyndebourne Festival Opera...) avant d'être en poste au Stadttheatre de Bern en Suisse. Alexander Martin a été nommé Chef de Chœur à la tête du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux en septembre 2010.

PROCHAINS SPECTACLES

Opéras

Janvier - L'Italienne à Alger du 21 au 31 jan. 2011

Avril - Le Trouvère du 15 au 29 avril 2011

Mai - La Belle Hélène du 20 au 29 mai 2011

Midi musical au Grand-Théâtre de Bordeaux

Février - Chœurs d'opéras Jeudi 24 février

Hors les murs

Février - Le 9, concert à Bergerac

Juin - Le 17, concert à 20h à l'Eglise de Jonzac

Juillet - Le Chœur sera aux Chorégies d'Orange pour *Aïda* (9 et 12 juillet)